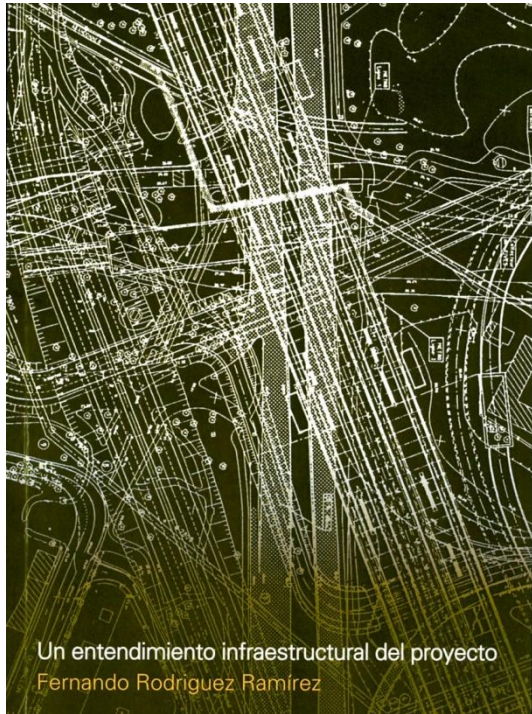




RODRÍGUEZ RAMÍREZ, Fernando

Un Entendimiento infraestructural del proyecto. -- 1ª ed.

Buenos Aires : Diseño, 2016

256 p. : il., fot. ; 21 cm. -- (Textos de Arquitectura y Diseño)

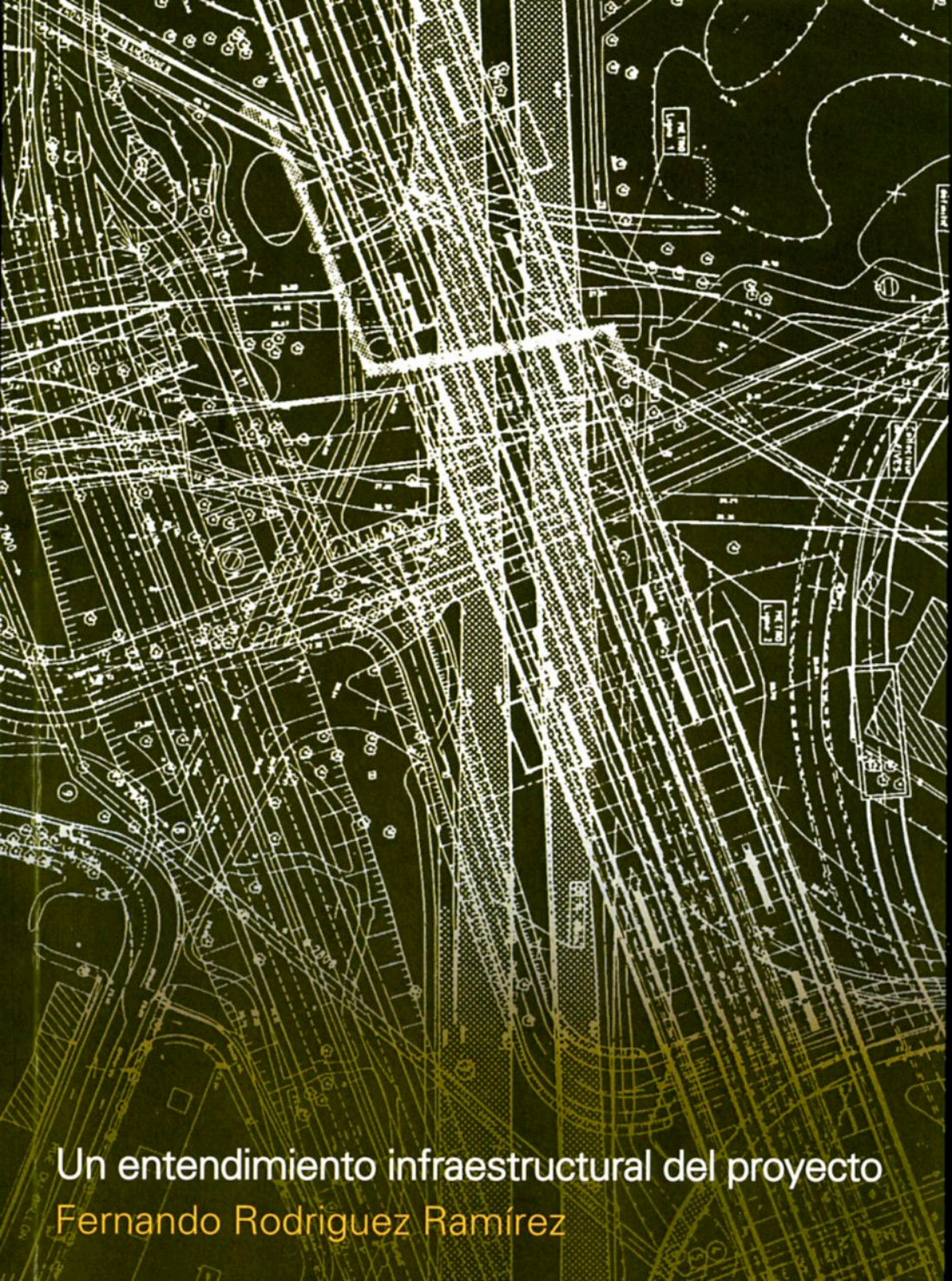
Bibliografía

ISBN 978-987-4000-54-5

1. Arquitectura 2. Urbanismo 3. Teoría de la arquitectura 4. Proyectos de investigación 5. Tesis

11.05 Interpretación arquitectónica

COAM 18647



Un entendimiento infraestructural del proyecto
Fernando Rodríguez Ramírez



Doctor arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid. En 2015 defiende su tesis doctoral "Un entendimiento infraestructural del proyecto arquitectónico" (Sobresaliente Cum Laude) que recoge su interés, prolongado en el tiempo, sobre la condición arquitectónica de lo infraestructural y las escalas diversas en las que opera, y de la que nace este libro. Profesor de Proyectos Arquitectónicos desde el año 2005, desarrolla su actividad docente en la ETSAM-UPM, así como en otras instituciones de carácter internacional, como IE University School of Architecture o la Technische Universität Berlin. Escribe con asiduidad en revistas especializadas y ha publicado los libros 'Uncharted' (Actar 2014) y 'Matterscapes' (Mairea 2013).

En 2007 funda FRPO Rodríguez & Oriol Arquitectos junto a Pablo Oriol, cuya trayectoria profesional ha sido reconocida con los premios Architectural Record Design Vanguard (Nueva York, 2012), Europe 40 under 40 (2009) y Bauwelt Preis (Berlín, 2007). Su obra arquitectónica ha sido premiada con la selección para el Pabellón de España en la Bienal de Venecia 2016, la nominación a los Mies van der Rohe Awards 2015, las IX y XII Bienales Españolas de Arquitectura y Urbanismo (2007 y 2013), o las V y IX Bienales Iberoamericanas de Arquitectura y Urbanismo (2006 y 2014). Ha obtenido el Premio de Obra Pública del Ayuntamiento de Madrid (2007), el Premio Archizinc (2007) y el Premio Alejandro de la Sota (2003) y ha sido seleccionado en los premios de la Fundación Camuñas para Jóvenes Arquitectos (2007).

UN ENTENDIMIENTO INFRAESTRUCTURA DEL PROYECTO

Rodriguez Ramírez, Fernando

Un entendimiento infraestructural del proyecto / Fernando Rodriguez Ramirez.
- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Diseño, 2016.
258 p. ; 21 x 15 cm. - (Textos de arquitectura y diseño)

ISBN 978-987-4000-54-5

1. Arquitectura. 2. Teoría de la Arquitectura. 3. Investigación. I. Título.
CDD 720.1

Textos de Arquitectura y Diseño

Director de la Colección:
Marcelo Camerlo, Arquitecto

Diseño de Tapa:
Liliana Foguelman

Diseño gráfico:
Karina Di Pace

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

La reproducción total o parcial de este libro, en cualquier forma que sea, idéntica o modificada, no autorizada por los editores, viola derechos reservados; cualquier utilización debe ser previamente solicitada.

© de los textos, Fernando Rodriguez Ramirez
© de las imágenes, sus autores
© 2016 de la edición, Diseño Editorial

I.S.B.N. 978-987-4000-54-5

Agosto de 2016

Este libro fue impreso bajo demanda, mediante tecnología digital Xerox en
bibliografika de Voros S. A. Bucarelli 1160, Capital.
info@bibliografika.com / www.bibliografika.com

En venta:

LIBRERÍA TÉCNICA CP67

Florida 683 - Local 18 - C1005AAM Buenos Aires - Argentina

Tel: 54 11 4314-6303 - Fax: 4314-7135 - E-mail: cp67@cp67.com - www.cp67.com

FADU - Ciudad Universitaria

Pabellón 3 - Planta Baja - C1428BFA Buenos Aires - Argentina

Tel: 54 11 4786-7244

CMD - Centro Metropolitano de Diseño

Algarrobo 1041 - C1273AEB Buenos Aires - Argentina

Tel: 54 11 4126-2950, int. 3325

Fernando Rodríguez Ramírez

UN ENTENDIMIENTO INFRAESTRUCTURAL
DEL PROYECTO

diseño

10	LA CIUDAD GEOGRÁFICA Autopistas y megaestructuras como expresión de un nuevo orden
24	UNA ARQUITECTURA DE LAS RELACIONES De lo objetual a lo relacional El vínculo como infraestructura El espacio entre los objetos
92	EL SISTEMA-SOPORTE COMO INFRAESTRUCTURA Un nuevo paisaje urbano Sistemas de cambio y crecimiento El nacimiento del sistema-soporte
146	LO INFRAESTRUCTURAL COMO LÓGICA PROYECTUAL Sistemas y configuraciones Un entendimiento topológico de lo infraestructural
180	UNA NUEVA GEOGRAFÍA METROPOLITANA El territorio urbano contemporáneo Lo infraestructural como herramienta de proyecto
226	HACIA UNA ARQUITECTURA INFRAESTRUCTURAL Sistemas y dispositivos Una noción ampliada de infraestructura
244	BIBLIOGRAFÍA

¿Qué es 'lo infraestructural' y de qué manera nos ofrece unas lógicas propias que aplicar al proyecto de arquitectura contemporáneo? Estas son las preguntas que este libro pretende responder, ofreciendo una mirada nueva sobre la condición infraestructural como plenamente arquitectónica, multiescalar y definitivamente propia del territorio urbano contemporáneo.

Tradicionalmente las infraestructuras han sido objeto de interés para generaciones de arquitectos y urbanistas que, bien desde su condición plástica más pregnante, bien desde una intuición de su capacidad organizativa, han sido seducidos por la irrupción en el territorio de estos sistemas generalmente ajenos al proyecto arquitectónico. Los proyectos que durante décadas han explorado la posibilidad de habitar estas grandes estructuras, o de proyectar con su lenguaje y su escala, han resultado en un acercamiento a la capacidad de lo infraestructural como herramienta de proyecto limitada, a menudo, a cuestiones morfotipológicas.

A partir del trabajo de diversos autores y de una selección de proyectos de distinta índole se muestra cómo la irrupción de una conciencia relacional desvela una naturaleza de lo infraestructural que trasciende su expresión formal conocida y explora su capacidad performativa, como sistema de relaciones, como orden topológico, como soporte flexible para la actividad espontánea y no anticipada.

Transitando por el trabajo de arquitectos, geógrafos y críticos como Shadrach Woods, Reyner Banham o Fumihiko Maki durante los 60s y 70s y, más recientemente, de Stan Allen, Edward Soja o Rem Koolhaas, se traza este devenir de lo infraestructural desde lo tipológico hasta una noción ampliada que permite operar en el territorio contemporáneo postmetropolitano.

Textos de Arquitectura y Diseño



diseño